

Interpretación gráfica



Editorial: Paraninfo

Autor: CRISTOBAL LÓPEZ GÁLVEZ,
FRANCISCO RAMÓN OROZCO ROLDÁN

Clasificación: Ciclos Formativos >
Fabricación Mecánica

Tamaño: 21 x 27 cm.

Páginas: 288

ISBN 13: 9788428335119

ISBN 10: 8428335117

Precio sin IVA: 30,77 Eur

Precio con IVA: 32,00 Eur

Fecha publicacion: 25/02/2015

Sinopsis

En este libro se desarrollan los contenidos curriculares correspondientes al módulo profesional de Interpretación Gráfica que cursan los alumnos de los Ciclos Formativos de grado medio de Soldadura y Calderería, de Mecanizado y de Conformado por Moldeo de Metales y Polímeros, pertenecientes a la familia profesional de Fabricación Mecánica.

La obra, estructurada en trece unidades, desarrolla los siguientes contenidos: herramientas de dibujo; normalización en dibujo industrial; principios generales de representación; croquizado; perspectiva; vistas; cortes, secciones y roturas; acotación; interpretación de planos; representación de tolerancias; representación de uniones; simbología y esquemas; y dibujo asistido por ordenador.

Asimismo, cada unidad incluye gran número de esquemas e imágenes que ilustran las explicaciones, además de láminas, actividades propuestas, cuadros de vocabulario e información adicional y actividades finales de tipo test, de refuerzo y prácticas, además de un mapa conceptual para facilitar el repaso.

Al mismo tiempo, se ha elaborado con un enfoque decididamente didáctico, conciso y directo, de forma que tanto la labor del docente como el trabajo del alumno queden facilitados para garantizar el aprendizaje.

Los autores, Cristóbal López Gálvez y Francisco Ramón Orozco Roldán, son actualmente profesores en el IES Politécnico de Sevilla y cuentan con una experiencia docente de más de 24 años. Asimismo, son autores de otros títulos publicados por esta editorial para la enseñanza en el campo de la Formación Profesional:

Soldadura en atmósfera natural; Mecanizado; Trazado, corte y conformado; Soldadura en atmósfera protegida; y Montaje.

Indice

1. Herramientas de dibujo; 2. Normalización en dibujo industrial; 3. Principios generales de representación; 4. Croquizado; 5. Perspectiva; 6. Vistas; 7. Cortes, secciones y roturas; 8. Acotación; 9. Interpretación de planos; 10. Representación de tolerancias; 11. Representación de uniones; 12. Simbología y esquemas; 13. Dibujo asistido por ordenador

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es www.paraninfo.es